

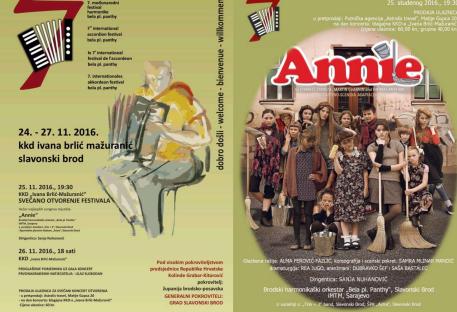
# 7 medunarodni festival harmonike ***Bela pl. Panthy***

U godini kada je Brodski harmonikaški orkestar *Bela pl. Panthy* slavio 50. obljetnicu Festival je zaključio to iznimno važno obilježavanje. Pod visokim pokroviteljstvom predsjednice Republike Hrvatske Kolinde Grabar-Kitarović, Županije Brodsko-posavske te Grada Slavonskoga Broda 7. međunarodni festival harmonike *Bela pl. Panthy* održan je u Slavonskome Brodu od 24. do 27. studenoga 2016. Za koncert otvorenja upriličena je glazbeno-scenska adaptacija mjuzikla *Annie*.

Natjecanje za harmonikaše soliste održano je 25. studenoga u Državnom arhivu u Slavonskome Brodu. Novost Festivala bila je upravo u tome što je natjecateljski dio proširen na mogućnost sudjelovanja ne samo harmonikaških orkestara nego i solista te komornih sastava. Međunarodni stručni ocjenjivački sud djelovao je te godine u sastavu: Ana Šterpin Zagoranski, Miradet Zulić i Goran Pejić.

Među solistima posebno su se istaknuli Antonela Glavić iz Poreča (najbolji rezultat u kategorijama A, B i C), Georgina Bognar iz Novoga Sada (najbolji rezultat u kategorijama D i E) te Dejan Škundrić iz Novoga Sada (F kategorija). Najbolji komorni sastav bio je Kvartet *Unique* iz Pule, a najbolji orkestar Gradski harmonikaški orkestar Hrvatskoga kulturno-umjetničkoga društva *Dinara* iz Livna.

Kao dodatni sadržaj upriličena je projekcija dokumentarnoga filma *Harmonikaška rapsodija*, održan je koncert Orkestra harmonika Hrvatskoga grafičkoga glazbenoga društva *Sloga* iz Zagreba te je organiziran posjet izložbi *50 godina Brodskog harmonikaškog orkestra* u Državnom arhivu u Slavonskom Brodu.



## Vizualni identitet festivala



Svečani koncert otvorenja



Pobjednički  
orkestar  
7. međunarodnoga  
festivala harmonike  
*Bela pl. Panthy*



## 7. međunarodni festival "Bela pl. Panthy"

A photograph showing a group of people, mostly men, gathered around a table covered with a white cloth. They are looking down at various documents, maps, and photographs spread out on the table. Some are holding pens and pointing at specific details. The setting appears to be an indoor exhibition or a meeting room. In the background, there are bookshelves filled with books.

2 posavska hrvatska | petak, 25. studenoga 2016.

**Od 24. do 27. studenoga u Slavonskom Brodu**

u suradnji BHOD pod ravnateljstvom Sanje Nuhaneć i članovima Ateneja Alenom, Željkom i Božidarom popoznati će se, u kontekstu kroz koj je učinjeni odlučujući doprinos. O šestdeset i dve godine u doba sedam do pedeset godina, uključujući i vreme pred i posle proglašenja Nezavisnosti, te u vrijeme pojavljivanja Temeši, temeljne ideje na kojima je osnovan Atenej.

U subotu u 18 sati bit će proglašeni najbolji autori.