

4. međunarodni festival harmonike *Bela pl. Panthy*

22. i 23. studenoga 2013.

Brođani su s nestrpljenjem iščekivali 4. međunarodni festival harmonike *Bela pl. Panthy* koji se održao 22. i 23. studenoga 2013. Ogroman interes slavonskobrodske i šire publike za to harmonikaško događanje potaknut glazbeno-scenskim projektima kao rezultatom međunarodne kulturne suradnje između Brodskoga harmonikaškoga orkestra *Bela pl. Panthy* i sarajevskoga Instituta za muziku, teatar i multimediju nije izostao ni te godine. Nakon što su svojom izvedbom glazbeno-scenske adaptacije mjuzikla *Grease* u dvorani ispunjenoj do posljednjega mjesta publiku ostavili bez daha, uslijedila je završna, ponovljena izvedba glazbenoga broja *We go together* koja je bila i simbolična poruka svima da će se suradnja i slični projekti nastaviti i u budućnosti.

U natjecateljskome dijelu 4. međunarodnoga festivala svoj program je predstavilo pet orkestara iz četiriju zemalja. Stručnim međunarodnim ocjenjivačkim sudom predsjedavala je Nada Vještica (Novi Sad, Republika Srbija), a ostali su članovi bili Claudio Furlan (Trst, Italija) i Midhat Zulić (Tuzla, Bosna i Hercegovina). Na tron se ponovno popeo Orkestar harmonika Akademskoga kulturno-umetničkoga društva *Sonja Marinković* iz Novoga Sada, čime su potvrdili svoju vrhunsku kvalitetu. Prvi put prijelazni pokal s reljefnim likom Bele pl. Panthya predan je istome orkestru te se vratio na boravak u Novi Sad još jednu godinu.



Vizualni identitet festivala



Svečani koncert otvorenja



Dirigenta BHO-a *Bela pl. Panthy* Sanja Nuhanović preuzima nagradu



Zajednička fotografija članova BHO-a *Bela pl. Panthy* nakon dodjele nagrada



Iz medija o 4. međunarodnome festivalu harmonike *Bela pl. Panthy* (Posavska Hrvatska, 8. i 29. studenoga 2012.)



Zajednička fotografija nagrađenih orkestara (Novi Sad, Slavonski Brod, Livno)