

9. međunarodni festival harmonike *Bela pl. Panthy*

14. – 17. ožujka 2019.

Deveti međunarodni festival harmonike *Bela pl. Panthy* održan je od 14. do 17. ožujka 2019. pod pokroviteljstvom Predsjednice Republike Hrvatske Kolinde Grabar Kitarović, Grada Slavenskog Broda i Brodsko-posavske županije. Festival je otvoren koncertnom izvedbom songova iz *Broadway-West End* mjuzikla 80-tih, pred prepunom Kazališno-koncertnom dvoranom *Ivana Brlić-Mažuranić*. Već tradicionalno, program je nastao u suradnji Brodskog harmonikaškog orkestra *Bela pl. Panthy* i Instituta za muziku teatar i multimediju iz Sarajeva, a zbog povećanoga interesa održana je istoga dana i pretpremijerna izvedba.

U natjecateljskom dijelu 9. međunarodnoga festivala harmonike *Bela pl. Panthy* nastupilo je više od stotinu glazbenika iz Hrvatske, Srbije, Bosne i Hercegovine, Slovačke i Poljske. Stručni ocjenjivački sud činili su Denis Modrušan, Vladimir Blagojević i Danijela Rakić, a u kategoriji orkestara pridružili su im se Sanja Nuhanović i Dario Glavaš. *Grand prix* Festivala ostao je u rukama HKUD-a *Dinara* iz Livna. Dirigent Mladen Jelović ujedno je proglašen i najboljim dirigentom Festivala. U kategoriji komornih sastava nagrada je također otišla u Bosnu i Hercegovinu. Osvojio ju je komorni sastav studenata 5. godine muzičke akademije iz Sarajeva *Inat trio*. U nekoliko različitih kategorija natjecali su se i solisti. Najbolji u svojim kategorijama bili su Petar Hlašč, Kiara Janko, Lazar Simović dok je od svih solista najbolji bio, s maksimalnih 100 bodova, Vlajko Jovanović iz Glazbene škole *Živorad Grbić* u Valjevu.



Vizualni identitet festivala



Svečani koncert otvorenja



Natjecateljski dio Festivala
(*Inat trio*, Vlajko Jovanović,
HKUD *Dinara*)

